



Município de São Bernardo do Campo
Secretaria de Educação
Departamento de Ações Educacionais
Divisão de Educação Infantil, Ensino Fundamental e
Educação de Jovens e Adultos

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA 1

EMEB ESTUDANTE FLAMINIO ARAUJO DE CASTRO RANGEL

NOME: _____ DATA: _____



hey.



DIZ QUE ERA UMA VELHINHA QUE SABIA ANDAR DE LAMBRETA. TODO DIA ELA PASSAVA NA FRONTEIRA MONTADA NA LAMBRETA, COM UM BRUTO SACO ATRÁS DA LAMBRETA. O PESSOAL DA ALFÂNDEGA – TUDO MALANDRO VELHO – COMEÇOU A DESCONFIAR DA VELHINHA.

UM DIA, QUANDO ELA VINHA NA LAMBRETA COM O SACO ATRÁS, O FISCAL DA ALFÂNDEGA MANDOU ELA PARAR. A VELHINHA PAROU E ENTÃO O FISCAL PERGUNTOU ASSIM PRA ELA:

— ESCUTA AQUI, VOVOZINHA, A SENHORA PASSA POR AQUI TODO DIA, COM ESSE SACO AÍ ATRÁS. QUE DIABO A SENHORA LEVA NESSE SACO?

A VELHINHA SORRIU COM OS POUCOS DENTES QUE LHE RESTAVAM E MAIS OS OUTROS, QUE ELA ADQUIRIRA NO ODONTÓLOGO, E RESPONDEU:

— É AREIA!

AÍ QUEM SORRIU FOI O FISCAL. ACHOU QUE NÃO ERA AREIA NENHUMA E MANDOU A VELHINHA SALTAR DA LAMBRETA PARA EXAMINAR O SACO. A VELHINHA SALTOU, O FISCAL ESVAZIOU O SACO E DENTRO SÓ TINHA AREIA. MUITO ENCABULADO, ORDENOU À VELHINHA FOSSE EM FRENTE. ELA MONTOU NA LAMBRETA E FOI EMBORA, COM O SACO DE AREIA ATRÁS.

MAS O FISCAL FICOU DESCONFIADO AINDA. TALVEZ A VELHINHA PASSASSE UM DIA COM AREIA E NO OUTRO COM MUAMBA, DENTRO DAQUELE MALDITO SACO. NO DIA SEGUINTE, QUANDO ELA PASSOU NA LAMBRETA COM O SACO ATRÁS, O FISCAL MANDOU PARAR OUTRA VEZ. PERGUNTOU O QUE É QUE ELA LEVAVA NO SACO E ELA RESPONDEU QUE ERA AREIA, UAI! O FISCAL

EXAMINOU E ERA MESMO. DURANTE UM MÊS SEGUIDO O FISCAL INTERCEPTOU A VELHINHA E, TODAS ÀS VEZES, O QUE ELA LEVAVA NO SACO ERA AREIA.

DIZ QUE FOI AÍ QUE O FISCAL SE CHATEOU:

— OLHA, VOVOZINHA, EU SOU FISCAL DE ALFÂNDEGA COM QUARENTA ANOS DE SERVIÇO. MANJO ESSA COISA DE CONTRABANDO PRA BURRO. NINGUÉM ME TIRA DA CABEÇA QUE A SENHORA É CONTRABANDISTA.

— MAS NO SACO SÓ TEM AREIA! - INSISTIU A VELHINHA. E JÁ IA TOCAR A LAMBRETA, QUANDO O FISCAL PROPÔS:

— EU PROMETO À SENHORA QUE DEIXO A SENHORA PASSAR. NÃO DOU PARTE, NÃO APREENDO NADA NADA A NINGUÉM, MAS A SENHORA VAI ME DIZER: QUAL É O CONTRABANDO QUE A SENHORA ESTÁ PASSANDO POR AQUI TODOS OS DIAS?

— O SENHOR PROMETE QUE NÃO "ESPÁIA"? - QUIS SABER A VELHINHA.

— JURO — RESPONDEU O FISCAL.

— É LAMBRETA.

ENTENDENDO O TEXTO:

1- OS FATOS OCORREM:

A- () NUM POSTO DE GASOLINA:

B- () NUMA ESTRADA DO INTERIOR;

C- () NUM POSTO DE ALFÂNDEGA NA FRONTEIRA;

D- () NA FRONTEIRA DO BRASIL COM O PARAGUAI.

2- NO TRECHO “O PESSOAL DA ALFÂNDEGA – TUDO MALANDRO VELHO – COMEÇOU A DESCONFIAR DA VELHINHA” O AUTOR QUIS DIZER QUE:

A- () OS FISCAIS DA ALFÂNDEGA ERAM ANTIGOS.

B- () OS FISCAIS DA ALFÂNDEGA TAMBÉM ERAM CONTRABANDISTAS.

C- () OS FISCAIS DA ALFÂNDEGA NÃO ERAM CONFIÁVEIS.

D- () OS FISCAIS DA ALFÂNDEGA ERAM ESPERTOS E EXPERIENTES.

3- OS FISCAIS DA ALFÂNDEGA COMEÇARAM A DESCONFIAR DA VELHINHA, POR QUE:

A- () ELA COMEÇOU A PASSAR DIARIAMENTE PELA FRONTEIRA, TRANSPORTANDO UM SACO NA LAMBRETA

B- () ELA FOI DENUNCIADA.

C- () OS FISCAIS DA ALFÂNDEGA DESCONFIAVAM DE TODOS QUE PASSAVAM POR ALI.

D- () A VELHINHA TINHA CARA DE CONTRABANDISTA.

4- NO FINAL DO TEXTO, AS PERSONAGENS FAZEM UM ACORDO. QUAL O ACORDO PROPOSTO PELO FISCAL?

A- () QUE A VELHINHA SE ENTREGASSE E TIVESSE A PENA DIMINUÍDA.

B- () QUE A VELHINHA DIVIDISSE O LUCRO DO CONTRABANDO COM ELES.

C- () QUE A VELHINHA PAGASSE SUBORNO AOS FISCAIS DA ALFÂNDEGA.

D- () QUE A VELHINHA CONTASSE O QUE CONTRABANDEAVA, EM TROCA DE SUA LIBERDADE.

5- QUAL O TRUQUE UTILIZADO PELA VELHINHA PARA ENGANAR AS FISCAIS DA ALFÂNDEGA?

A- () ELA PASSAVA COM O SACO DE AREIA PARA DESVIAR A ATENÇÃO DOS FISCAIS E, COM ISSO, ELES NÃO PERCEBIAM QUE ELA CONTRABANDEAVA.

B- () ELA SE FAZIA DE INOCENTE E OS FISCAIS IMAGINAVAM QUE O SACO DE AREIA ERA UMA MANIA QUE ELA TINHA.

C- () O SACO E AREIA ERA UM ARTIFÍCIO PARA GANHAR TEMPO E FUGIR COM A LAMBRETA.

D- () O SACO DE AREIA ESCONDIA A LAMBRETA.

6. ESSE TEXTO É UMA:

A) () NARRATIVA

B) () POESIA

C) () INFORMAÇÃO

D) () CRÔNICA

7. É UM TEXTO QUE TRANSMITE:

A) () MOMENTOS DE TENSÃO

B) () COMENTÁRIOS POLICIAIS

C) () UMA SITUAÇÃO DE HUMOR

D) () UMA SITUAÇÃO TRISTE

8. QUE ADJETIVOS (QUALIDADES) VOCÊ DARIA À VELHINHA:

A) () INGÊNUA

B) () ESPERTA

C) () CADUCA

D) () CANSADA

E) () OTIMISTA

F) () PESSIMISTA

G) () BOBA

H) () INTELIGENTE

9. QUE ADJETIVOS (QUALIDADES) VOCÊ DARIA AO POLICIAL:

A) () TEIMOSO

B) () DESCONFIADO

C) () EDUCADO

D) () INGÊNUO

E) () COMPREENSIVO

F) () HONESTO

G) () OBSERVADOR

H) () TOLO

10. NO TRECHO: “O SENHOR PROMETE QUE NÃO ”ESPÁIA“?

O TERMO EM DESTAQUE É CARACTERÍSTICO DE QUAL TIPO DE LINGUAGEM?

A) LINGUAGEM FORMAL

B) LINGUAGEM INFORMAL

C) LINGUAGEM TÉCNICA

11- O FINAL DO TEXTO É SURPREENDENTE? POR QUÊ?

R: _____

12- SE VOCÊ FOSSE O FISCAL, TERIA PERCEBIDO QUAL O CONTRABANDO? DE QUE FORMA?

R: _____

13- NA EXPRESSÃO: “COM UM BRUTO SACO ATRÁS DA LAMBRETA”, A PALAVRA GRIFADA SIGNIFICA:

A) () ESTÚPIDO

B) () GRANDE

C) () MAL EDUCADO

14- ALFÂNDEGA É O DEPARTAMENTO ONDE:

A) COBRAM-SE IMPOSTOS E TAXAS DE PRODUTOS.

B) COMPRAM-SE PRODUTOS.

C) VENDEM-SE MERCADORIAS PROIBIDAS.